ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI CASAL VELINO

Via Quattro Ponti, 3 - 84040 - Casal Velino (SA) $CF\ 84001620651 - Telefax\ 0974 - 907118 - \underline{saic8an005@istruzione.it} - \underline{saic8an005@pec.istruzione.it} - \underline{www.icscasalvelino.gov.it}$

Progetto continuità 2015/16

IL NOSTRO PARCO





EDUCAZIONE AMBIENTALE

PER LE SCUOLE DELL'INFANZIA PRIMARIE E SECONDARIE DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO DI CASALVELINO

 $\mathcal{N}\mathcal{F}\mathcal{L}$

PARCO NAZIONALE DEL CILENTO





OBIETTIVI DIDATTICI

Finalità progettuali ed obiettivi didattici

- Sensibilizzare gli alunni sull'importanza di ricercare un equilibrio tra lo sfruttamento delle risorse naturali e la conservazione degli habitat e di promuovere nuovi modelli di sviluppo che garantiscano una maggiore sostenibilità ecologica
- 2. Costruíre una relazione organica, continuativa e produttiva tra scuola e territorio
- 3. Riscoprire, attraverso la natura, le nostre capacità sensoriali
- 4. Fornire le chiavi di lettura per una interpretazione del paesaggio e per riconoscere gli elementi di pregio naturale e le criticità di un territorio
- 5. Promuovere ed incentivare la lettura

Al Cilento appartengono oltre duecento paesi ognuno con arte e tradizioni tutte scoprire, ma soprattutto scenari naturali e paesaggi meravigliosi. I suoi versanti sono caratterizzati da profonde gole scavate dall'azione incessante di numerosi fiumi e torrenti. Le asperità di questo territorio ne hanno consentito la salvaguardia dal punto di vista ambientale e culturale . sono pochi i luoghi, come questo , dove è possibile coniugare l'arte (cittadine medievali, abbazie e santuari) con paesaggi splendidi , l'enogastronomia e le attività all'aria aperta.

Programmi esempio per uno/due giorni di educazione ambientale attraverso la visita dei seguenti paesi seguendo i percorsi disciplinari più adatti alla propria classe ed alla propria programmazione

Percorso Storia-Tradizioni-cultura e gusto : Casalvelino,Castelnuovo,Velia, San Mauro Cilento,Castelnuovo,Novi Velia , Sessa Cilento e San Mango Cilento, Pollica ecc.

Le escursioni saranno integrate con lezioni in classe ,lezioni che saranno propedeutiche alle attività laboratoriali in natura.

Proposta itinerario: La Valle dei Mulini (guida prof. Malatesta Antonio)

LE ATTIVITA'

Escursioni, visite guidate, attività laboratoriali: pittura all'aria aperta, realizzazione di poesie e racconti, miti e leggende popolari, itinerari naturalistici e gastronomici. Si propone, pertanto, la lettura della Antologia di Racconti Cilentani di Nadia Parlante. Diciotto racconti ambientati all'interno dei confini frastagliati del Cilento. Racconti brevi e densi di significato in cui emerge chiaro un comune denominatore: la vita dura, difficile e segnata dalla fatica dei suoi personaggi. Figure di fantasia o reali attinte dalla storia locale, figure con un forte legame con la propria terra, amata, sognata e

a volte respinta. Figure che raccontano la storia del nostro territorio tra processioni, credenze e rituali, fa da cornice un paesaggio mozzafiato. Tale attività, mira alla conoscenza ed alla valorizzazione del nostro territorio e va ad integrarsi all' iniziativa promossa dal Miur: Libriamoci. In primavera si prevede l'incontro con l'autrice mentre alla fine dell'anno saranno pubblicati sulla pagina web del sito della scuola, i lavori realizzati dagli alunni delle classi coinvolte.

Date

9-5-2016: incontro scuola infanzia e scuola primaria (classi Prime e Quinte),i bambini dell'infanzia si recheranno nella scuola primaria dove saranno accolti dagli insegnanti e dagli alunni . Saranno realizzate attività di socializzazione (merenda ,giochi, visita dei locali della scuola) e confronto dei lavori svolti (es. disegno che rappresenti una scorcio del proprio paese)

I ragazzi della primaria leggeranno una o più storie dell'antologia di Nadia Parlante (la lettura potrà essere animata o rappresentata attraverso immagini, musica e altre tecniche)

10-5-2016 incontro scuola primaria (classi Quinte) e secondaria I°. Dopo le iniziali attività di socializzazione si passerà alla lettura e alla discussione dei racconti scelti, soffermandosi sulla caratterizzazione dei personaggi e dell'ambiente.

18-5-2016 incontro con Nadia Parlante insegnante e storico dell'arte.

La funzione strumentale area 3 Professoressa Sara Pinto